

# **НЕЙРОИГРЫ И НЕЙРОУПРАЖНЕНИЯ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**Семеняго Марина Геннадьевна  
учитель-логопед МАДОУ №8 «Лесная сказка»  
г. Северодвинск**

**Нейропсихологический** подход предполагает коррекцию нарушений речевых и психических процессов ребёнка через движение.

**Нейропсихологические игры** – это специальные игровые комплексы, способствующие развитию:

- психических процессов: памяти, внимания, мышления;
  - развитию зрительно-моторной пространственной координации, умения чувствовать своё тело;
  - мелкой и общей моторики, умения ориентироваться в пространстве;
  - взаимодействия полушарий головного мозга;
  - активизации речи;
  - эмоциональной устойчивости, повышение внимания и т.д.
- 

**Нейрогимнастика** – это популярное название двигательной нейропсихологической коррекции (или сенсомоторной коррекции).

Основоположник «Гимнастики для мозга» американский психолог **Пол Э. Деннисон**



**Нейроигры (нейрогимнастика)** – это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры.

### **Цели:**

- Развитие межполушарной специализации.
- Развитие межполушарного взаимодействия.
- Развитие комиссур (межполушарных связей).
- Развитие пластичности мозга, повышение его функциональности.
- Синхронизация работы полушарий.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие способностей.
- Развитие памяти, внимания.
- Развитие речи.
- Развитие мышления.



Систему упражнений с нейрокоррекционным воздействием используют на всех этапах логопедической работы, а также для формирования лексико-грамматических категорий.

Нейроигры и нейроупражнения подбираются с учетом индивидуальных особенностей детей.



# КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

- Упражнения, улучшающие возможности приема и переработки информации (движения перекрестного характера, направленные на развитие мозолистого тела головного мозга).
- Упражнения, улучшающие контроль и регулирование деятельности (ритмичное изменение положений рук). Всевозможные вариации упражнений для пальчиков могут применяться для автоматизации звуков в слогах, словах.



## Упражнение «Нос-ухо»

- Цель: развитие межполушарного взаимодействия, развитие мозолистого тела головного мозга благодаря движениям перекрестного характера, улучшение мыслительной деятельности, повышение стрессоустойчивости, развитие самоконтролю.
- Оборудование: специальное оборудование не требуется.
- Ход: левой рукой ребенок держится за правое ухо, правой рукой за нос, затем хлопает в ладоши и меняет положение рук: правой рукой – за левое ухо, левой рукой – за нос, при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков, чистоговорки.



## Упражнение «Пальчики поздоровались»

- Цель: улучшение контроля и регулирования деятельности при ритмичном изменении положений рук, автоматизация звуков.
- Оборудование: специальное оборудование не требуется.
- Ход: ребенок синхронно и ритмично соединяет каждый пальчик правой и левой руки начиная с мизинца с большим пальцем и произносит заданный слог (звук, слова): са-са-са-са.
- Варианты: ребенку предлагаются звуки в изолированном произношении, звуки для автоматизации в слогах, в словах.



## Упражнение «Ручки здороваются»

- Цель: улучшение контроля и регулирования деятельности при ритмичном изменении положений рук, автоматизация звуков.
- Оборудование: специальное оборудование не требуется.
- Ход: ребенок синхронно и ритмично соединяет каждый палец правой с соответствующим пальцем левой руки и произносит заданный слог: ла-ла-ла-ла.
- Варианты: ребенку предлагаются звуки в изолированном произношении, звуки для автоматизации в слогах, в словах.



## Упражнение «Ладонки»

- Цель: улучшение контроля и регулирования деятельности при ритмичном изменении положений рук, автоматизация (дифференциация) звуков.
- Оборудование: специальное оборудование не требуется.
- Ход: руки лежат на столе, одна рука вверх ладонью, другая вниз ладонью, ребенок синхронно и ритмично переворачивает руки и произносит заданный слог: сы-сы-сы (сы-ши-сы-ши).
- Варианты: ребенку предлагаются звуки в изолированном произношении, звуки для автоматизации в слогах, в словах.



## Упражнение «Флажки»

- Цель: улучшение контроля и регулирования деятельности при ритмичном изменении положений рук, автоматизация (дифференциация) звуков.
- Оборудование: специальное оборудование не требуется.
- Ход: руки расположены вертикально на уровне груди, одна ладонью вверх, другая ладонью вниз, ребенок синхронно и ритмично меняет положение рук и произносит заданный слог: ла-ла-ла-ла (ла-ра-ла-ра).
- Варианты: ребенку предлагаются звуки в изолированном произношении, звуки для автоматизации в слогах, в словах.



# НАСТОЛЬНЫЕ НЕЙРОЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

- Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия позволяют создать новые нейронные связи в коре головного мозга. У детей при этом наблюдается положительная динамика в коррекционном процессе, повышается мотивация и работоспособность, формируется самоконтроль за речью, звуки быстрее автоматизируются.
- Упражнения с рисованием, способствующие синхронизации работы полушарий, восприятию информации, улучшающие запоминание информации, развитию мелкой моторики.
- Упражнения, улучшающие возможности приема и переработки информации (движения перекрестного характера, направленные на развитие мозолистого тела головного мозга).



## Упражнение «Разложи шарики»

- Цель: улучшение возможности приема и переработки информации, развитие мозолистого тела головного мозга благодаря движениям перекрестного характера, развитие фонематического восприятия, умения дифференцировать оппозиционные (свистящие и шипящие) звуки, развитие мелкой моторики.
- Оборудование: два пинцета, зеленые и желтые шарики, две корзинки.
- Ход: ребенок должен разложить при помощи пинцетов шарики в корзинки следующим образом: если слово начинается со звука [з] – правой рукой с помощью пинцета в зеленую корзинку, если со звука [ж] – левой рукой при помощи пинцета в желтую (цвет корзинки помогает разложить шарики). Слова: жираф, заяц, жара, зуб, зонт, жаба и т.п.



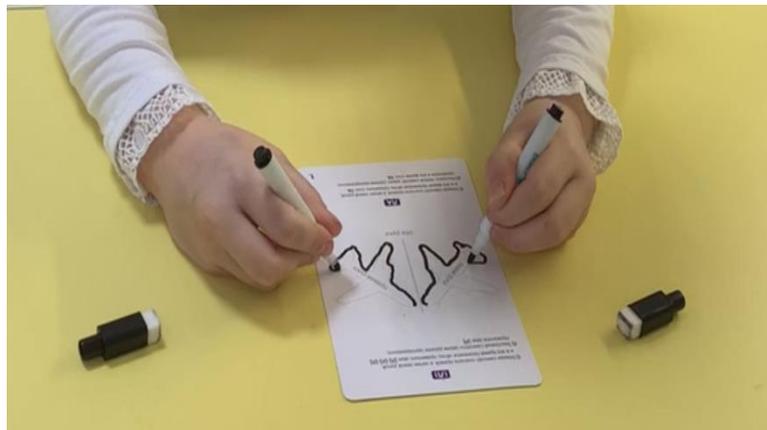
# Упражнение «Сортировка звуков»

- Цель: улучшение возможности приема и переработки информации, развитие межполушарного взаимодействия, развитие мозолистого тела головного мозга благодаря движениям перекрестного характера, развитию фонематического восприятия, умения дифференцировать гласные звуки в изолированном произношении, в слогах, в словах.
- Оборудование: две деревянные тарелочки круглой и овальной формы, красные круги (символы гласного звука [а]), красные овалы (символы гласного звука [о]), две красные резинки с приклеенными кругом и овалом, символизирующими звуки [а] и [о], надетые на правую и левую руки.
- Ход: взрослый называет слово, ребенок должен дифференцировать звуки [а] и [о], выбрать соответствующий символ (круг или овал), взять его той рукой, на которую надета резинка с данным символом и положить в тарелочку соответствующей формы. Форма тарелок также помогает дифференцировать звуки. Инструкция: «Если услышишь звук [а] – положи круг в круглую тарелку рукой с кружком, если услышишь звук [о] – овал в овальную тарелку рукой с овалом».
- Варианты: ребенку предлагаются гласные звуки в изолированном произношении, гласные звуки в слогах, гласные звуки в начале слова, в середине слова, в конце слова.



## Упражнение «Зеркальное рисование»

- Цель: синхронизация работы полушарий, развитие восприятия информации, улучшение запоминания информации, развитие мелкой моторики.
- Оборудование: чистый лист бумаги, доска или фабричные пособия (как вариант нейрологопедические пособия Е. Максимовой), фломастеры.
- Ход: на доске или на чистом листке бумаги, взяв в обе руки по карандашу или фломастеру, одновременно рисовать зеркально-симметричные рисунки, буквы при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. После того, как нарисовали, можно стереть нарисованное и при этом продолжать автоматизировать звук.



## Упражнение «Лабиринт»

- Цель: синхронизация работы полушарий, развитие восприятия информации, улучшение запоминания информации, развитие мелкой моторики, автоматизация звуков при изолированном произношении, в слогах, словах.
- Оборудование: фабричные пособия (как вариант нейрологопедические пособия Е. Максимовой), фломастеры.
- Ход: ребенок должен пройти лабиринт, произнося при этом нужный звук (слог, слово).



## Упражнение «Найди и обведи»

- Цель: синхронизация работы полушарий, развитие восприятия информации, улучшение запоминания информации, развитие мелкой моторики, автоматизация звуков в словах.
- Оборудование: корректурные пробы (как вариант нейрологопедические пособия Е. Максимовой), фломастеры.
- Ход: ребенок должен зачеркнуть заданным способом картинку и четко назвать ее. Например: слон (подчerkнуть), слоненок (обвести в кружок).



## Упражнение «Живое-неживое»

- Цель: синхронизация работы полушарий, развитие восприятия информации, улучшение запоминания информации, развитие мелкой моторики, закрепление понятий «живое», «неживое».
- Оборудование: картинка с изображением живых и неживых предметов (как вариант нейрологопедические пособия Е. Максимовой с пунктирным изображением предметов), фломастеры.
- Ход: ребенок должен зачеркнуть заданным способом (обвести по пунктирным линиям) картинки, изображающие «живые» («неживые») предметы и четко назвать их.



# Игра «Раз, два, три слоги и слово назови»

- Автор: Д. Коньшина.
- Цель: автоматизация звуков С, Ш, Л, Р в слогах и словах, закрепление правильной артикуляции звуков в словах в разной позиции и предложениях; развитие зрительного восприятия; межполушарного взаимодействия, праксиса.
- Оборудование: игровое поле, где в разноцветных кругах написаны слоги и слова, звоночки (шапочки, резиночки, колокольчики).
- Ход: кладем перед ребенком поле, проговариваем и отзваниваем (отстукиваем) каждый слог и в конце называем слово. Цвет круга указывает на цвет звоночка (шапочек, резиночек, колокольчиков).
- Варианты: с использованием шапочек (резинок) можно развивать праксис. Надеваем шапочки на пальцы одной руки (или двух рук) и показываем на круг тем пальцем, на котором цвет резинки совпадает с цветом круга..



# Игра «Полянка»

- Автор: Д. Коньшина.
- Цель: автоматизация звуков С, Ш, Л, Р изолированно (в слогах, словах), закрепление правильной артикуляции звука в слогах в разной позиции, развитие зрительного восприятия, внимания, совершенствование межполушарного взаимодействия.
- Оборудование: игровое поле с разноцветными цветками (пустыми или с картинками на обрабатываемый звук), разрезные карточки с заданиями на отработку грамматических форм, и изображением символов звуков.
- Ход: перед ребёнком рабочий лист с цветками – полянка. Полянка поделена на две части, правая – для правой руки, левая – для левой. Кладем перед ребёнком карточку с двумя цветками и предлагаем находить пальцем правой руки только цветки того же цвета, что и карточке-образце, а левой соответственно того же цвета, что и цветок слева на карточке. Двигаемся по полянке в каждом ряду показывая нужного цвета круги. Пустая полянка для работы с изолированным звуком – показываем цветки двумя руками и произносим звук, а также для работы в слогах – пишем на карточке маркером символы гласных/буквы и образуем слоги. И таким же образом действуем на полянке с картинками – находим нужного цвета цветки в каждом ряду и называем слова. В комплекте карточки для отработки грамматических категорий: число – согласование с числ., сущ. мн.ч. Р.п. «один-много», «жадина», падежные окончания «дарю кому? Думаю о ком?». В этом случае необходимо для слов применить нужную инструкцию.



# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ДОСКОЙ БИЛЬГОУ

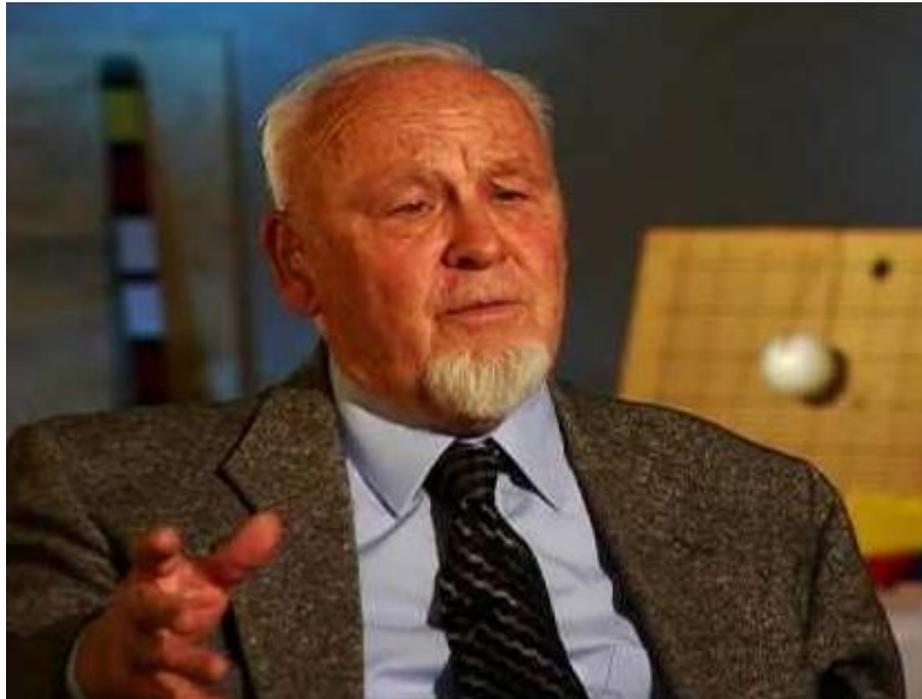
Мозжечковая стимуляция - система упражнений, направленная на совершенствование функций мозжечка и структур мозга, активно участвующих в процессе формирования речи и поведения ребенка.

Для этого очень эффективен специальный тренажер «Доска Бильгоу» — тренажер для мозжечковой стимуляции.



**Американский педагог Фрэнк Бильгоу**, автор этой методики, первым заметил, что ученики, делавшие на перемене в школе упражнения на равновесие, были более успешны в учёбе и имели отличные коммуникативные способности.

**Тренажер Бильгоу** - это деревянная доска-балансир с нескользящей поверхностью. Она устанавливается на полукруглую опору, которая может изменять угол наклона от 0 до 50 градусов. В зависимости от уровня наклона изменяется уровень сложности упражнений.



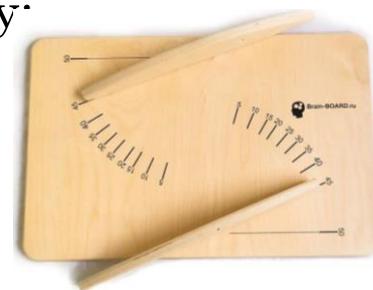
**Занятия на доске Бильгоу** — зарядка для мозга, она помогает «настроить» процессы в головном мозге и способствует:

- развитию межполушарного взаимодействия;
- улучшению крупной моторики;
- улучшению координации, ощущения тела в пространстве;
- увеличению скорости обработки информации от органов чувств;
- развитию зрительно-моторных функций;
- развитию речи, памяти и концентрации внимания;
- улучшению эмоционально-волевой сферы.



## Варианты двигательной активности ребенка с применением тренажера Бильгоу:

- ловит и кидает взрослому мешочки, набитые крупой;
- подкидывает вверх и ловит мешочек двумя и одной рукой;
- отбивает подвешенный мячик то одной, то двумя руками;
- кидает мешочки и мячик в мишень на стене и на полу;
- отбивает мячик на резинке от наклонной доски;
- отбивает мячик ракеткой;
- залезает и слезает на доску с разных сторон;
- садится «по-турецки» на доску с пола или из положения стоя на доске;
- имитирует плавательные, вращательные движения руками, двумя сразу и по очереди;
- нагибается, дотягивается руками до пола и т. д.



Задача ребёнка – удерживать равновесие. В процессе работы с балансировочной доской используются игры и упражнения по активизации и обогащению словаря, развитию лексико-грамматических категорий, формированию звукопроизношения.

## Упражнение «Лови и говори»

- Цель: практическое образование грамматических форм (автоматизация звуков), развитие диалогической речи, фонематического восприятия, зрительно-моторной координации, моторной ловкости.
- Оборудование: доска Бильгоу, кинезиологический мяч (мешочек).
- Ход: ребенок стоит на доске, удерживая равновесие, педагог кидает ребенку кинезиологический мяч (мешочек) и просит назвать предмет ласково (либо повторить слоги, слова, стихи) и т.п.



## Упражнение «Вспомни, назови»

- Цель: активизация словаря по лексической теме (автоматизация звуков), развитие вербальной памяти, навыков звукового анализа, координации.
- Оборудование: доска Бильгоу, кинезиологический мяч (мешочек).
- Ход: ребенок залезает и сползает с балансировочной доски спереди, сзади, с обеих сторон, произнося слова на определенную лексическую тему (звук, отраженно проговаривает слова для автоматизации звука).



## Литература:

1. Брейн Джим «Гимнастика мозга».
2. Деннисон Пол и Гейл «Гимнастика мозга». Книга для учителей и родителей.
3. Назаревская Т.Н. «Звуковые нейроупражнения. 24 таблички».
4. Назаревская Т.Н. «Смотри и повторяй». 45 карточек для развития мозга.
5. Трясорукова Т.П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика».



○ Благодарю за внимание!

