IV Краевой педагогический фестиваль по духовно-нравственному воспитанию воспитанников «Педагогический калейдоскоп – 2024»

«Семья начало всех начал»

Муниципальное автономное дошкольное учреждение

«Детский сад «Радуга», МО г. Березники

Конспект выступления из опыта работы

«Детско-родительский проект «Любимый уголок Усолья:

от идеи до реализации»

Авторы:

Калинина Ю.А., зам. зав. по ВМР

Щукина М.А., воспитатель

МАДОУ «Детский сад «Радуга»,

г. Усолье, МО Березники.

Город Усолье, 2024 год

Слайд 1

Добрый день, уважаемые коллеги! Мы рады вам представить опыт работы по теме: **«Детско – родительский проект «Любимый уголок Усолья: от идеи до реализации».**

Детско-родительский проект «Любимый уголок Усолья» был разработан с целью вовлечения родителей и детей в совместное создание пространства для отдыха, творчества, общения, стимулирование семей к более активной гражданской позиции и вовлеченность в жизнь детско-родительского сообщества

Слайд 2

Музей-это место, где хранятся ключи от вечности. И это правда. Если человек не знает свою историю из своего прошлого, то у него нет настоящего и нет будущего.

Слайд 3

Почему об этом сейчас заговорили? Потому что наша страна строит суверенное образовательное пространство, основанное на ценностях воспитания, на традиционных, духовно-нравственных, российских. А музеи, которые находятся в нашей стране, являются хранителями материальных, тех самых духовных носителей, о которых много говорят, о них написано, но не всегда можно их увидеть и потрогать.

 Слайд 4

Музейная педагогика является эффективной технологии, которая позволяет погружать ребенка и семью в мир музеев, в мир истории, тех ценностей о которых говорит взрослый.

Вот такие огромные возможности нам дает музейная педагогика.

Музейная педагогика включает в себя богатую палитру средств, методов.

Слайд 5

Наш проект стартовал с идеи. На одном из краевого семинара, который проходил в г. Соликамске, совершенно случайно наш взгляд с коллегой остановился на витрине, в которой стояла несколько экспонатов, достопримечательностей г. Соликамска. Они были сделаны своими руками из бросового материала. Идея- создания детско-родительской выставки по родному городу Усолья.

Слайд 6

Мы не ожидали такой активности наших семей. Из 160 семей, 48 приняли активное участие, предоставив экспонаты, картины нарисованные вместе с детьми.

 Слайд 7

Далее был разработан проект «Любимый уголок Усолья», а детско-родительская выставка переросла в мини -музей.

Слайд 8

Состоялось торжественное открытие, были приглашены почётные люди родного города и все участники –создатели, которых наградили ценными призами, и произнесли множество благодарственных слов за создание такого изумительного музея

Слайд 9

А что можно делать в музее с ребенком? Не только смотреть экспонаты, но и собирать.

Так ребенок и семья начинает свою поисково-собирательную деятельность.

С чего начинается музей? А музей начинается с коллекции. А дальше? То что коллекционируем, можно исследовать и дети превращаются в археологов –исследователей: изучают и погружаются в мир артифактов и естественным образом приобщаются к воспитательным ценностям.

А где можно хранить коллекции? В чемоданчике. И у нас вновь появляется идея «Создание «Музей в чемоданчике». Это самое простое, легкое, любимое задание. Меняется от календаря воспитательных событий или детской идеи. Удобен тем, что занимает мало места и мобилен. Тем самым, наш музей пополняется, а ребенок развивается.

Слайд 10

Так же не забываем о цифровых технологиях. Ведь наши дети растут в мире виртуальной информации. И к февралю 2025 года мы запускаем «Виртуальный музей УсольеРадуга», в который дети и родители самостоятельно будут подгружать свои работы, коллекции, предметы старины и все то, что нельзя потрогать, но можно увидеть.

Слайд 11

Таким образом, духовно-нравственное воспитание не только формирует гармоничную личность, но и способствует развитию общества в целом, обеспечивая стабильность и устойчивость социума.

Музей – это не просто место для демонстрации артефактов, это целая вселенная, которая может развивать восприятие и понимание мира во круг нас.