



Утверждена:
на педагогическом совете
протокол № 3 от 27.10.2023
Заведующий МАДОУ
«Детский сад «Радуга»
В.В.Зданович/

**Программа дополнительной образовательной услуги
кружок «АБВГ Дейка»,
направление «Графомоторика»
(подготовка руки к письму)
для детей 5-7 лет
МАДОУ «Детский сад «Радуга»
2023-2024 уч. год**

Руководитель и автор:
Кокшарова Валентина Николаевна,
воспитатель

г.Усолье
2023г.

Пояснительная записка

Порой дети с достаточным уровнем речевого и интеллектуального развития испытывают значительные трудности на уроках письма. Это связано с тем, что письмо одна из высших психических функций. Это сложный, многоуровневый процесс, требующий вовлеченности многих мозговых и нервно-мышечных систем. Поэтому графомоторная деятельность не только способствует развитию мелкой моторики, но и стимулирует формирование психических функций. Для облегчения формирования навыка письма, предупреждения дисграфии мы предлагаем эту нейрокоррекционную программу для дошкольников 5-7 лет.

Направленность. В результате занятий у ребенка укрепится мышечно-связочный аппарат руки (сила, координация, выносливость), необходимый для нового вида деятельности. Развитие оптико-пространственных представлений будет способствовать точному различению графем (начертанию букв). Комплекс заданий поможет формированию зрительно-двигательного образа букв, что увеличит темп и улучшит качество письма в школьных прописях.

Целесообразность. Одной из основных задач воспитания и обучения дошкольника является подготовка его к школе. Один из навыков, который должен быть сформирован к тому времени, когда ребенок пойдет в школу – это развитие точных движений пальцев рук и всей кисти (тонкой моторики). Самые большие трудности, доставляющие много огорчений – это уроки письма. Процесс письма не может быть осуществлен без участия зрительных и двигательных анализаторов без определенного уровня развития мелкой мускулатуры и координации движения. Все это создает сложности в овладении графическими навыками.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы.

У детей дошкольного возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, незакончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведения и букв и их элементов, находятся на разных стадиях развития. Дети с трудом ориентируются в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх-низ, ближе-дальше, над-под, около-внутри. Только к 6-7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон мозга.

Один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению - уровень развития мелкой моторики. Ребенок, у которого этот уровень высокий, умеет логически рассуждать, у него хорошо развиты память и внимание, связная речь, он может приступать к приобретению навыков письма.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка, а не обучение письму, иначе техника письма может быть сформирована неправильно.

Цель:

Создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук для подготовки детей старшего дошкольного возраста к овладению письмом.

Основные задачи:

1. Развитие мелкой мускулатуры руки.

- получение навыка правильно держать карандаш, ручку.
- развить пальцы и кисти рук.
- научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы.
- подготовить руку к письму.
- уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления.

2. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов:

- произвольного внимания;
- речи, памяти;
- логического мышления;
- зрительного и слухового восприятия.

3. Формировать и совершенствовать пространственные представления:

- ориентацию на листе;
- ориентацию в пространстве на примере собственного тела.

4. Формировать навыки учебной деятельности:

- умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;
- контроль за собственными действиями.

Отличительные особенности программы.

Для выполнения графических заданий необходим простой мягкий карандаш/ручка. Если ребенок ошибается, то можно воспользоваться ластиком. Раскрашивают дети цветными карандашами, когда ребенок пишет карандашом, ему требуется приложить определенное усилие, которое со временем осознается как волевое. Тем самым мы формируем навык самоконтроля, который необходим детям с дефицитом внимания. Необходимо отслеживать, чтобы при раскрашивании и штриховке ребенок не выходил за контур рисунка. Линии должны идти параллельно.

Сначала ребенок учится проводить прямые, кривые, ломаные линии в различных направлениях. Затем учится ставить точки. Установив кончик карандаша в заданное место рисунка, мы закрепляем усвоенное выше движение, когда кончик карандаша слегка покачивается, не отрываясь от листа бумаги.

Прежде всего, ребенок должен определить, где у него правая и левая стороны туловища. Это основа ориентировки в пространстве. Он должен познакомиться с понятиями верх-низ, сзади-спереди. Такие понятия можно хорошо отработать во время физкультминуток.

Самым сложным является понятие зеркального изображения. *Проводим следующее упражнение: детям даем в правую руку предмет и спрашиваем «В какой руке?».*

Многие дети не умеют ориентироваться на листе бумаги, не замечают ориентиры в виде клеток или строчек, не могут плавно проследить глазами за движением своей руки.

Упражняемся в пространственной ориентации детей на листе бумаги, разделенном пополам, фиксации ритма (ребенок хлопает, зарисовывает его). Не менее полезным упражнением для развития пространственной ориентировки на листе является штриховка. Она имеет последовательность:

1. Редкая штриховка карандашом одного цвета.
2. Штриховка двумя карандашами разного цвета.
3. Частая штриховка одним цветом.
4. Частая штриховка разными карандашами. Здесь ребенок видит, что штриховка плавно переходит в раскрашивание.

Необходимо научить ребенка правильному захвату карандаша. Сначала нужно развить дифференцированные движения пальцев рук, умение складывать большой палец в щепотку и захватывать различные предметы (перекладывать палочки в коробку, расстегивать и застегивать пуговицы, шнуровать, нанизывать кольца на тесьму, сортировать крупу, нанизывать бусины).

Упражнения:

1. Захват граненого карандаша большим и указательным пальцами рабочей руки.
2. Перекладывание карандаша с одного листа на другой, при этом карандаш захватывается большим и указательным пальцами.
3. Прокатывание карандаша между ладонями.
4. Прокатывание карандаша между большим и указательным пальцами.
5. Расслабление кистей рук путем поглаживания листа бумаги от середины в сторону или сверху вниз (можно использовать ткань, мех).
6. Круговые вращения кистей рук с последующим расслаблением.
7. Попеременное поглаживание одной кисти руки другой.

Также использую шарик Су – Джок.

После освоения основных графических приемов, знакомимся с буквами, при условии постановки их в речи. Дети «печатают» букву, «чинят» букву, обводят по пунктирным линиям.

В работе используются разные виды материалов (от пластилина до бумаги), разные способы графомоторной деятельности (в том числе, рисование на песке, на доске, в тетради в крупную клетку) с обязательными двигательными играми-разминками.

Структура занятия по программе «Развитие графомоторных навыков у дошкольников» выглядит следующим образом:

- «Гимнастика для глаз» - выполнение упражнений для снятия нагрузки с зрительного анализатора. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели

различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности.

- *Разминка* – основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, включение в работу. Поэтому движения пальцев рук разминки достаточно легкие, способные вызвать интерес. Но они же и подготавливают ребенка к активной моторной деятельности;

- Постепенное усложнение игровой ситуации - *тренировка психических механизмов*, лежащих в основе познавательных способностей: внимания, памяти, воображения, мышления. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

- *физкультминутка* – динамическая пауза, проводимая на занятии, не только развивает двигательную сферу ребенка, но и способствует развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно;

- *графические диктанты* – направлены на развитие умений действовать по правилу и самостоятельно по заданию взрослого, а также развитие пространственной ориентировки и мелкой моторики руки и отслеживание и контролем направления движения руки;

- *пальчиковая гимнастика* – способствует развитию мышечной активности и поддержания тонуса мышц участвующих в акте письма, а также подвижности и гибкости кистей рук.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Смена видов деятельности обеспечивает отсутствие переутомления у дошкольника.

Таким образом, сравнительный анализ показывает, что дети старшей группы имеют более низкие показатели развития мелкой моторики рук. Это факт говорит о необходимости проведения последовательной и систематической работы по развитию мелкой моторики рук.

Срок реализации, режим и структура занятий

Возраст детей, посещающих занятия по развитию графомоторных навыков: 5-7 лет (старшая, подготовительная группа).

Программа рассчитана на 7 месяцев, 23 занятия.

месяц	Количество занятий
Ноябрь	4
Декабрь	3
Январь	3
Февраль	3
Март	4
Апрель	4
май	2

Ожидаемые результаты.

К прогнозируемым результатам можно отнести реализацию поставленных задач обучения, а именно:

1. развить мелкую мускулатуру руки
2. писать вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо;
3. подготовить руку к письму,
4. уметь ориентироваться на листе бумаги,
5. сформированное умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша)

Способы определения результативности: наблюдение за развитием каждого ребенка.

Сроки реализации программы: 2022-2023 год (октябрь 2022 год-май 2023 год)

График работы кружка: вторник/среда/четверг с 15.30-16.30

Продолжительность занятия по 25-30 минут 1 раза в неделю с перерывами на тематические физкультминутки, продолжительностью 2 - 3 минуты.

Форма занятий-групповая.

Количество детей: 20 детей.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: открытое занятие (видеопроjekt занятия).

Методическое обеспечение программы:

специальные канцелярские принадлежности и (для мелкой моторики пальцев),

- шаблоны/тренажеры
- меловая/магнитная доска (для демонстрации написания, начертания),

Учебно-тематический план

	Тема	Задачи	Часы
1	Ноябрь	«Веселые дорожки»: получение навыка правильно держать карандаш, ручку. Развить пальцы и кисти рук. Научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы. подготовить руку к письму	1
2	Ноябрь	«Волшебные линии»: получение навыка правильно держать карандаш, ручку. Развить пальцы и кисти рук. Научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы. подготовить руку к письму	1
3	Ноябрь	«Веселые клеточки»: получение навыка правильно держать карандаш, ручку. Развить пальцы и кисти рук. Научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы. подготовить руку к письму	1
4	Ноябрь	«Времена года»: получение навыка правильно держать карандаш, ручку. Развить пальцы и кисти рук. Научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз. Тренажер: обведи узоры.	1
	Декабрь	«Волшебный рисунок»: получение навыка правильно держать	1

5		карандаш, ручку. Развить пальцы и кисти рук. Научить проводить точно и правильно линии по точкам. Тренажер: рисуем детали «Снеговик»	
6	Декабрь	У «Маши день рождения»: Развить пальцы и кисти рук. Научить проводить точно и правильно линии по точкам. Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления Тренажер: рисуем детали.	1
7	Декабрь	Сказка «По щучьему велению»: Научить проводить точно и правильно линии по точкам. Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия. Закрепление последовательности выполнения графических упражнений. Рисование в интерактивно песочнице.	1
8	Январь	«Путешествие»: Научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия. Закрепление транспортных средств. Тренажер: рисуем по линиям.	1
9	Январь	Сказка «Гуси -лебеди»: Научить проводить точно и правильно линии по точкам. Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; ориентацию на листе; ориентацию в пространстве на примере собственного тела. Тренажер: Буква А.	1
10	Январь	«Морозко»: Научить проводить точно и правильно линии по точкам. Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия Тренажер: Буква Б.	1
11	Февраль	Работа в тетради. «Волшебные клубочки»: Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия Рисование в интерактивно песочнице.	1
12	Февраль	«На дороге»: Научить проводить точно и правильно линии по точкам. Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия. Закрепление правил	1

		дорожного движения. Тренажер: рисуем по линиям.	
13	Февраль	Сказка «Колобок»: Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия. Формировать и совершенствовать пространственные представления: ориентацию на листе. Тренажер: Буква В.	1
14	Март	«Зайкина избушка»: Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия. Формировать и совершенствовать пространственные представления: ориентацию на листе; Тренажер: «Петушок» обвести по точкам, раскрасить не выезжая за края.	1
15	Март	Сказка «Теремок»: Формировать и совершенствовать пространственные представления: ориентацию на листе; ориентацию в пространстве на примере собственного тела Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи; контроль за собственными действиями.	1
16	Март	Сказка «Курочка ряба»: Формировать и совершенствовать пространственные представления: ориентацию на листе; ориентацию в пространстве на примере собственного тела Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи; контроль за собственными действиями. Рисование в интерактивной песочнице. Тренажер буквы Г. Д.Е.	1
17	Март	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»: уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия. Формировать и совершенствовать пространственные представления: ориентацию на листе; ориентацию в пространстве на примере собственного тела. Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи; контроль за собственными действиями. Тренажер: Работа со счетными палочками: выкладывания элементов из сказки. Тренажер буквы Ж.З.И.	1
18	Апрель	«Лиса и журавль»: уметь ориентироваться на листе бумаги,	1

		<p>совершенствовать пространственные представления.</p> <p>Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов:</p> <p>произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия.</p> <p>Формировать и совершенствовать пространственные представления: ориентацию на листе;</p> <p>ориентацию в пространстве на примере собственного тела.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи; контроль за собственными действиями.</p> <p>Рисование в интерактивной песочнице геометрические фигуры.</p> <p>Тренажер буквы К.Л.М.</p>	
19	Апрель	<p>«Лисичка со скалочкой»: уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления.</p> <p>Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов:</p> <p>произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия.</p> <p>Формировать и совершенствовать пространственные представления: ориентацию на листе;</p> <p>ориентацию в пространстве на примере собственного тела.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи; контроль за собственными действиями.</p> <p>Тренажер буквы Н.О.П.</p>	1
20	Апрель	<p>«Война грибов»: научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы.</p> <p>подготовить руку к письму. Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления.</p> <p>Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов.</p> <p>Тренажер буквы Р.С.Т.У.</p>	1
21	Апрель	<p>«Волшебное кольцо»: научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы.</p> <p>подготовить руку к письму. Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления.</p> <p>Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов.</p> <p>Тренажер буквы Ф.Х.Ч.Ш.</p>	1
22	Апрель	<p>«Первоцветы»: научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы.</p> <p>подготовить руку к письму. Уметь ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления.</p>	1

		Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов. Тренажер буквы Щ. Ъ.Э.Ы	
23	Май	«Волшебные клеточки»: Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания; речи, памяти; логического мышления; зрительного и слухового восприятия. Формировать и совершенствовать пространственные представления: ориентацию на листе; Ориентацию в пространстве на примере собственного тела. Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи; контроль за собственными действиями. Тренажер буквы Э.Ю.Я.	1
	Май	Итоговое мероприятие.	1

Список используемой литературы

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук.- Ярославль, 1998.
2. Борисенко М.Г. Наши пальчики играют. – СПб., 2002.
4. Беззубова Г.В. Развиваем руку ребенка, готовим ее к письму. - М., 2003.
5. Дмитриева В.Г., Большие прописи «Готовим руку к письму»., АСТ Москва, 2014., 64с.
6. Дмитриева В.Г., Прописи для дошколят «Учимся писать», АСТ Москва, 2017., 64с.
7. Жукова О.С., Прописи для будущих первоклашек», АСТ Москва, 2015 год., 32с.
8. Матанцева Т.Н., Прописи=Нейротренажёр для дошкольников», Москва, 202 год, 48 с.
9. Нефедова Е.А., Узорова О.В., «Для тех кто идет в 1-й класс», АСТ Москва, 2016 год., 319 с.

Календарно-тематическое планирование.

Месяц	неделя	Содержание занятий:
Сентябрь	1-2	Диагностика
	3	«Сравни». Прямые и наклонные линии; работа по шаблону; (обведение и раскрашивание веточки земляники).
	4	«Веселое превращение». Упражнение на развитие

		воображения; работа по шаблону (обвести и дорисовать и раскрасить рыбку).
Октябрь	1	Развитие мелкой моторики руки. Штриховка.
	2	Предмет и слово. Работа по шаблону. Работа в прописи.
	3	Слова, называющие предметы. Работа по шаблону. Работа в прописи (обведение и раскрашивание по образцу). Модель слова.
	4	Слова, называющие действия. Работа по шаблону. Работа в прописи (обведение и раскрашивание по образцу). Модель слова.
Ноябрь	1	Слова, называющие признаки. Работа по шаблону. Работа в прописи (обведение и раскрашивание по образцу). Модель слова.
	2	Набор слов и предложения. Изменение слова в предложении. Работа по шаблону. Работа в прописи (обведение и раскрашивание по образцу).
	3	Выполнение упражнений «Дорисуй вторую половину», «Узоры по клеточкам»
	4	Проведение графического диктанта.
Декабрь	1	Завиток. Штриховка дугообразной строчкой.
	2	Линия с петлями без отрыва карандаша. Штриховка зигзагами.
	3	Ломанная зигзаг. Штриховка крестиками.
	4	«Определи направление». Вертикальные и горизонтальные линии; работа по шаблону (обведение, раскрашивание снеговика и домика).
Январь	1-2	каникулы
	3	«Сравни». Прямые и наклонные линии. Работа по шаблону (обведение, раскрашивание кита). Развитие мелкой мускулатуры пальцев.
	4	«Сравни машины». Определение направления «вправо», «влево»; работа по шаблону (обведение и раскрашивание машины и светофора).
Февраль	1	Работа по шаблону. Работа в прописи (обведение и раскрашивание по образцу).
	2	Развитие речи (составление устных предложений). Работа по шаблону. Работа в прописи (обведение и раскрашивание по образцу).
	3	Развитие мелкой моторики руки. Работа в прописи по шаблону (копирование, дорисовка и раскрашивание клоуна и божьей коровки).
	4	Развитие мелкой моторики руки. Работа в прописи по шаблону (копирование, дорисовка и раскрашивание парходика и клубнички).

Март	1	Развитие мелкой моторики руки. Работа в прописи по шаблону (копирование, дорисовка и раскрашивание бабочки и вертолетика).
	2	Развитие мелкой моторики руки. Работа в прописи по шаблону (копирование, дорисовка и раскрашивание клоуна и божьей коровки).
	3	Проведение графического диктанта
	4	Звуки речи как материал языка. Развитие фонематического слуха. Составление модели к предложению.
Апрель	1	Способ выделения звуков в слове. Определение кол-ва звуков в слове с опорой на модель. Развитие фонематического слуха. Работа в прописи (обведение и раскрашивание по образцу).
	2	Гласные и согласные звуки. Развитие фонематического слуха. Составление модель к предложению. Работа по шаблону в прописи.
	3	Штриховка с чередованием прямых и зигзагообразных линий.
	4	Проведение графического диктанта
май	1	Проведение графического диктанта
	2	Закрепление сформированных навыков
	3-4	Диагностика